



கந்த சஷ்டி கவசம் காப்பு

துதிப்போர்க்கு வல்வினை போம்; துன்பம்போம்; நெஞ்சில்

பதிப்போர்க்குச் செல்வம் பலித்துக்-கதித்தோங்கும்

நிஷ்டையுங் கைகூடும், நிமலரூள் கந்தர்

சஷ்டி கவசம் தனை.

அமர ரிடர்தீர அமரம் புரிந்த

குமரனடி நெஞ்சே குறி.

கந்த சஷ்டி கவசம் பாடல் வரிகள்

சஷ்டியை நோக்கச் சரவண பவனார்

சிஷ்டருக் குதவும் செங்கதிர் வேலோன்

பாதம் இரண்டில் பன்மணிச் சதங்கை

கீதம் பாடக் கிண்கிணி யாட

மையல் நடனஞ்செய்யும் மயில்வா கன்னார்

கையில் வேலால் எனைக் காக்கவென் றுவந்து

வரவர வேலா யுதனார் வருக

வருக வருக மயிலோன் வருக

இந்திரன் முதலா எண்டிசை போற்ற

மந்திர வடிவேல் வருக வருக!

வாசவன் மருகா வருக வருக

நேசக் குறமகள் நினைவோன் வருக

ஆறுமுகம் படைத்த ஐயா வருக

நீறிடும் வேலவன் நித்தம் வருக

சிரகிரி வேலவன் சீக்கிரம் வருக!

சரவண பவனார் சடுதியில் வருக

ரஹண பவச ர ர ர ர ர ர ர

ரிஹண பவச ரி ரி ரி ரி ரி ரி ரி

விநபவ சரஹண வீரா நமோநம

நிபவ சரஹண நிறநிற நிறென

வசர வணப வருக வருக

அசுரர் குடிகெடுத்த ஐயா வருக

என்னை ஆளும் இளையோன் கையில்

பன்னிரண் டாயுதம் பாசாங் குசமும்

பரந்த விழிகள் பன்னிரண் டிலங்க

விரைந்தெனைக் காக்க வேலோன் வருக

ஐயும் கிலியும் அடைவுடன் சவ்வும்

உய்யொளி செளவும் உயிரையும் கிலியும்

கிலியுஞ் செளவும் கிளரொளியையும்
நிலைபெற் றென்முன் நித்தமும் ஒளிரும்
சண்முகன் நீயும் தனியொளியொவ்வும்
குண்டலி யாம்சிவ குகன் தினம் வருக!

ஆறு முகமும் அணிமுடி ஆறும்
நீறிடு நெற்றியில் நீண்ட புருவமும்
பன்னிரு கண்ணும் பவளச்செவ் வாயும்
நன்னெறி நெற்றியில் நவமணிச் சுட்டியும்
ஈராறு செவியில் இலகுகுண் டலமும்
ஆறிரு திண்புயத் தழகிய மார்பில்
பல்பூ ஷணமும் பதக்கமும் தரித்து
நன்மணி பூண்ட நவரத்ன மாலையும்
முப்புரி நூலும் முத்தணி மார்பும்
செப்பழ குடைய திருவயி றுந்தியும்
துவண்ட மருங்கில் சுடரொளிப் பட்டும்
நவரத்தினம் பதித்த நற்சீ ராவும்
இருதொடை யழகும் இணைமுழந் தாளும்
திருவடி யதனில் சிலம்பொலி முழங்க

செககண செககண செககண செககண

மொகமொக மொகமொக மொகமொக மொகென

நகநக நகநக நகநக நகென

டிகுகுண டிகுடிகு டிகுகுண டிகுண

ரரரர ரரரர ரரரர ரரர

ரிரிரிரி ரிரிரிரி ரிரிரிரி ரிரிரி

டுடுடுடு டுடுடுடு டுடுடுடு டுடுடு

டகுடகு டிகுடிகு டங்கு டங்குகு

விந்து விந்து மயிலோன் விந்து

முந்து முந்து முருகவேள் முந்து

என்றனை யாளும் ஏரகச் செல்வ

மைந்தன் வேண்டும் வரமகிழ்ந் துதவும்

லாலா லாலா லாலா வேசமும்

லீலா லீலா லீலா வினோ தனென்று

உன் திருவடியை உறுதியென் றெண்ணும்

எந்தலை வைத்துன் இணையடி காக்க

என்னுயிர்க் குயிராம் இறைவன் காக்க

பன்னிரு விழியால் பாலனைக் காக்க

அடியேன் வதனம் அழகுவேல் காக்க

பொடிபுனை நெற்றியைப் புனிதவேல் காக்க

கதிர்வேல் இரண்டும் கண்ணினைக் காக்க

விழி செவி இரண்டும் வேலவர் காக்க

நாசிகளி ரண்டும் நல்வேல் காக்க

பேசிய வாய்தனைப் பெருவேல் காக்க

முப்பத் திருபல் முனைவேல் காக்க

செப்பிய நாவைச் செவ்வேல் காக்க

கன்னமி ரண்டும் கதிர்வேல் காக்க

என்னிளங் கழுத்தை இனியவேல் காக்க

மார்பை ரத்ன வடிவேல் காக்க

சேரிள முலைமார் திருவேல் காக்க

வடிவே லிருதோள் வளம்பெறக் காக்க

பிடரிக ளிரண்டும் பெருவேல் காக்க

அழகுடன் முதுகை அருள்வேல் காக்க

பழுபதி னாலும் பருவேல் காக்க

வெற்றிவேல் வயிற்றை விளங்கவே காக்க

சிறிடை யழகுறச் செவ்வேல் காக்க

நாணாங் கயிற்றை நல்வேல் காக்க

ஆண்பெண் குறிகளை அயில்வேல் காக்க

பிட்ட மிரண்டும் பெருவேல் காக்க

வட்டக் குதத்தை வடிவேல் காக்க

பணைத் தொடை இரண்டும் பருவேல் காக்க

கணைக்கால் முழந்தாள் கதிர்வேல் காக்க

ஐவிரல் அடியினை அருள்வேல் காக்க

கைகளி ரண்டும் கருணைவேல் காக்க

முன்கையி ரண்டும் முரண்வேல் காக்க

பின்கையி ரண்டும் பின்னவள் இருக்க

நாவில் சரஸ்வதி நற்றுணை யாக

நாபிக் கமலம் நல்வேல் காக்க

முப்பால் நாடியை முனைவேல் காக்க

எப்பொழு தும்எனை எதிர்வேல் காக்க

அடியேன் வசனம் அசைவுள நேரம்

கடுகவே வந்து கனகவேல் காக்க

வரும்பகல் தன்னில் வச்சிரவேல் காக்க

அரையிருள் தன்னில் அனையவேல் காக்க

ஏமத்தில் சாமத்தில் எதிர்வேல் காக்க

தாமதம் நீக்கிச் சதுர்வேல் காக்க

காக்க காக்க கனகவேல் காக்க

நோக்க நோக்க நொடியில் நோக்க

தாக்க தாக்க தடையறக் தாக்க

பார்க்க பார்க்க பாவம் பொடிபட

பில்லி சூனியம் பெரும்பகை அகல

வல்ல பூதம் வலாட்டிகப் பேய்கள்

அல்லற் படுத்தும் அடங்கா முனியும்

பிள்ளைகள் தின்னும் புழக்கடை முனியும்

கொள்ளிவாய்ப் பேய்களும், குறளைப் பேய்களும்

பெண்களைத் தொடரும் பிரமராட் சதரும்

அடியனைக் கண்டால் அலறிக் கலங்கிட

இரிசு காட்டேரி இத்துன்ப சேனையும்

எல்லிலும் இருட்டிலும் எதிர்ப்படும் அண்ணரும்

கனபூசை கொள்ளும் காளியோ டனைவரும்

விட்டாங் காரரும் மிகுபல பேய்களும்

தண்டியக் காரரும் சண்டாளர் களும்

என்பெயர் சொல்லவும் இடிவிழுந் தோடிட

ஆனை யடியினில் அரும்பா வைகளும்

பூனை மயிரும் பிள்ளைகள் என்பும்

நகமும் மயிரும் நீள்முடி மண்டையும்

பாவைக ளுடனே பலகல சத்துடன்

மனையிற் புதைத்த வஞ்சனை தனையும்

ஒட்டியச் செருக்கும் ஒட்டிய பாவையும்

காசும் பணமும் காவுடன் சோறும்

ஓதும் அஞ்சனமும் ஒருவழிப் போக்கும்

அடியனைக் கண்டால் அலைந்து குலைந்திட

மாற்றார் வஞ்சகர் வந்து வணங்கிட

காலதூ தாளெனைக் கண்டாற் கலங்கிட

அஞ்சி நடுங்கிட அரண்டு புரண்டிட

வாய்விட் டலறி மதிகெட் டோட

படியினில் முட்ட பாசக் கயிற்றால்

கட்டுடன் அங்கம் கதறிடக் கட்டு

கட்டி உருட்டு கைகால் முறிய

கட்டு கட்டு கதறிடக் கட்டு

முட்டு முட்டு முழிகள் பிதுங்கிட

செக்கு செக்கு செதில் செதிலாக

சொக்கு சொக்கு சூர்ப்பகைச் சொக்கு

குத்து குத்து கூர்வடி வேலால்

பற்று பற்று பகலவன் தணலெரி

தணலெரி தணலெரி தணலது வாக

விடு விடு வேலை வெகுண்டது வோடப்

புலியும் நரியும் புன்னரி நாயும்

எலியும் கரடியும் இனித் தொடர்ந் தோட

தேளும் பாம்பும் செய்யான் பூரான்

கடிவிட விஷங்கள் கடித்துய ரங்கம்

ஏறிய விஷங்கள் எளிதுடன் இறங்க

ஒளிப்புஞ் சுளுக்கும் ஒருதலை நோயும்

வாதஞ் சயித்தியம் வலிப்புப் பித்தம்

சூலைசயங் குன்மம் சொக்குச் சிரங்கு

குடைச்சல் சிலந்தி குடல்விப் பிரிதி

பக்கப் பிளவை படர்தொடை வாழை

கடுவன் படுவன் கைத்தாள் சிலந்தி

பற்குத் தரணை பருஅரை யாப்பும்

எல்லாப் பிணியும் என்றனைக் கண்டால்

நில்லா தோட நீனைக் கருள்வாய்

ஈரேழு உலகமும் எனக் குறவாக

ஆணும் பெண்ணும் அனைவரும் எனக்கா

மண்ணா ளரசரும் மகிழ்ந்துற வாகவும்

உன்னைத் துதிக்க உன் திரு நாமம்

சரவண பவனே சைலொளி பவனே

திரிபுர பவனே திகழொளி பவனே

பரிபுர பவனே பவமொளி பவனே

அரிதிரு மருகா அமரா வதியைக்

காத்துத் தேவர்கள் கடும்சிறை விடுத்தாய்

கந்தா குகனே கதிர்வே லவனே

கார்த்திகை மைந்தா கடம்பா கடம்பனை

இடும்பனை யழித்த இனியவேல் முருகா

தனிகா சலனே சங்கரன் புதல்வா

கதிர்கா மத்துறை கதிர்வேல் முருகா

பழநிப் பதிவாழ் பாலகு மாரா

ஆவினன் குடிவாழ் அழகிய வேலா

செந்தின்மா மலையுறும் செங்கல்வ ராயா

சமரா புரிவாழ் சண்முகத் தரசே

காரார் குழலாள் கலைமகள் நன்றாய்

என்நா இருக்க யானுனைப் பாட

எனைத் தொடர்ந்திருக்கும் எந்தை முருகனைப்

பாடினேன் ஆடினேன் பரவச மாக

ஆடினேன் நாடினேன் ஆவினன் பூதியை
நேச முடனயான் நெற்றியில் அணிய
பாச வினைகள் பற்றது நீங்கி
உன்பதம் பெறவே உன்னரு ளாக
அன்புடன் இரட்சி அன்னமுஞ் சொன்னமும்
மெத்தமெத் தாக வேலா யுதனார்
சித்திபெற் றடியேன் சிறப்புடன் வாழ்க
வாழ்க வாழ்க மயிலோன் வாழ்க
வாழ்க வாழ்க வடிவேல் வாழ்க
வாழ்க வாழ்க மலைக்குரு வாழ்க
வாழ்க வாழ்க மலைக்குற மகளுடன்
வாழ்க வாழ்க வாரணத் துவசம்
வாழ்க வாழ்கஎன் வறுமைகள் நீங்க
எத்தனை குறைகள் எத்தனை பிழைகள்
எத்தனை அடியேன் எத்தனை செயினும்
பெற்றவன் நீகுரு பொறுப்பது உன்கடன்
பெற்றவள் குறமகள் பெற்றவ ளாமே
பிள்ளையென் றன்பாய்ப் பிரிய மளித்து

மைந்தனென் மீதுன் மனமகிழ்ந் தருளித்
தஞ்சமென் றடியார் தழைத்திட அருள்செய்
கந்தர் சஷ்டி கவசம் விரும்பிய
பாலன் தேவ ராயன் பகர்ந்ததைக்
காலையில் மாலையில் கருத்துடன் நாளும்
ஆசா ரத்துடன் அங்கந் துலக்கி
நேசமுடன் ஒரு நினைவது வாகிக்
கந்தர் சஷ்டிக் கவசம் இதனைச்
சிந்தை கலங்காது தியானிப் பவர்கள்
ஒருநாள் முப்பத் தாறுருக் கொண்டு
ஓதியே ஜெபித்து உகந்துநீ றணிய
அஷ்டதிக் குள்ளோர் அடங்கலும் வசமாய்த்
திசைமன்ன ரெண்மர் செயலாது அருளுவர்
மாற்றவ ரல்லாம் வந்து வணங்குவர்
நவகோள் மகிழ்ந்து நன்மை யளித்திடும்
நவமதனெனவும் நல்லெழில் பெறுவர்
எந்த நாளும் ஈரெட்டாய் வாழ்வார்
கந்தர்கை வேலாம் கவசத் தடியை
வழியாய்க் காண மெய்யாய் விளங்கும்

விழியாற் காண வெருண்டிடும் பேய்கள்
பொல்லா தவரைப் பொடிபொடி யாக்கும்
நல்லோர் நினைவில் நடனம் புரியும்
சர்வ சத்ரு சங்கா ரத்தடி
அறிந்தென துள்ளம் அஷ்ட லட்சுமிகளில்
வீரலட் சுமிக்கு விருந்துண வாகச்
சூரபத் மாவைத் துணித்தகை யதனால்
இருபத் தேழ்வர்க் குவந்தமு தளித்த
குருபரன் பழநிக் குன்றினி லிருக்கும்
சின்னக் குழந்தை சேவடி போற்றி!
எனைத்தடுத்தாட்கொள என்றன துள்ளம்
மேவிய வடிவுறும் வேலவா போற்றி!
தேவர்கள் சேனா பதியே போற்றி!
குறமகள் மனமகிழ் கோவே போற்றி!
திறமிகு திவ்விய தேகா போற்றி!
இடும்பா யுதனே இடும்பா போற்றி!
கடம்பா போற்றி கந்தா போற்றி!
வெட்சி புனையும் வேலே போற்றி!
உயர்கிரி கனக சபைக்கோ ரரசே!
மயில்நட மிடுவோய் மலரடி சரணம்!

சரணம் சரணம் சரவண பவ ஓம்

சரணம் சரணம் சண்முகா சரணம்!

சரணம் சரணம் சண்முகா சரணம்!

kanda śaṣṭi kavasam kāppu

tutippōrkuk valvinai pōm; tuṇbampōm; neñcil

patippōrkuc celvam palittuk-katittōṅgum

niṣṭaiyuṇ kaikūdum, nimalararuḷ kantar

śaṣṭi kavasam tanai.

amara riṭartīra amaram puriṇta

kumaran Aḍi neñcē kuṛi.

kanda śaṣṭi kavasam pāḍal varigaḷ

śaṣṭiyai nōkkac śaravaṇa bavaṇār

siṣṭaruk kudavum ceṇkatir vēlōn

pādam iraṇḍil panmaṇic cataṅgai

gītam pāḍak kiṇkiṇi yāḍa

maiyaḷ naṭanañceyyum mayilvā kanannār

kaiyil vēlāl enaik kākkaven ruvantu

varavara vēlā yudaṇār varuga

varuga varuga mayilōn varuga

intiran mutalā eṇṭiśai pōṛtra

mantira vaḍivēḷ varuga varuga!

vāsavan marugā varuga varuga
nēśak kuṛamagal niṇivōn varuga
āṛumugam paḍaitta aiyā varuga
nīṛiḍum vēlavaṇ nittam varuga
śīragiri vēlavaṇ śīkkiram varuga!
śaravaṇa pavaṇār caṭutiyil varuga

rahaṇa pavasā ra ra ra ra ra ra
rihaṇa pavasā ri ri ri ri ri ri
viṇapava śarahana vīrā namōnama
nīpava śarahana niṛaniṛa niṛeṇa
vasara vaṇapa varuga varuga
asurar kuḍikeḍutta aiyā varuga
eṇṇai āḷum iḷaiyōn kaiyil
panniraṇ ḍāyutam pāsāṇ gusamum
paranta vizhigaḷ panniraṇ ḍilaṅga
virainteṇaik kākka vēlōn varuga
aiyum kiliyum aḍavuṭan cauvum
uyyolī sauvum uyiraiyum kiliyum
kiliyuñ cauvum kiḷaroḷi yaiyum
nilaipeṇ ṛeṇmuṇ nittamum oḷirum
ṣaṇmugan nīyum taṇiyolī yovvum
kuṇḍali yāmsiva gukan dinam varuga!

āṛu mugamum maṇimuḍi āṛum
nīṛiḍu neṛṛiyil nīṇḍa puruvamum
panniru kaṇṇum pavaḷaccevvāyum
naṇṇeṇi neṛṛiyil navamaṇic cuṭṭiyum

īrāru ceviyil ilagukuṇ ḍalamum
ārīru tiṇpuyat tazhagiya mārbil
palpū ṣaṇamum patakkamum tarittu
naṇmaṇi pūṇḍa navaratna mālayum
muppuri nūlum muttaṇi mārbum
ceppala kuḍaiya tiruvayi ṛuntiyum
tuvaṇḍa maruṅgil suḍaroḷip paṭṭum
navarattinam patitta naṛcī rāyum
irutōḍai yazhagum iṇaimuḷan tāḷum
tiruvaḍi yataṇil silampoli muḷaṅga

śegagaṇa śegagaṇa śegagaṇa śegaṇa
mogamoga mogamoga mogamoga mogona
naganaga naganaga naganaga nagona
ḍiguguṇa ḍiguḍigu ḍiguguṇa ḍiguṇa
rarara rarara rarara rara
riririri riririri riririri ririri
ḍuḍuḍuḍu ḍuḍuḍuḍu ḍuḍuḍuḍu ḍuḍu
ḍaguḍagu ḍiguḍigu ḍaṅgu ḍiṅugu
vintu vintu mayilōn vintu
muntu muntu murugavēḷ muntu
eṇṛanai yāḷum ēragac celva
maintan vēṇḍum varamaghizn tutavum
lālā lālā lālā vēśamum
lilā lilā lilā vinō taṇeṇṛu
un tiruvaḍiyai uṛutiyeṇ ṛeṇṇum
en talai vaittuṇ iṇaiyaḍi kākka
eṇuyirku yirām iṛaivaṇ kākka

panniru vizhiyāl pālanaik kākka

aḍiyēṇ vadanam azhaguvēl kākka
poḍipunai nerriyaip puṇitavēl kākka
katirvēl iraṇḍum kaṇṇiṇaik kākka
vizhi cevi iraṇḍum vēlavar kākka
nāsikali raṇḍum nalvēl kākka
pēsiya vāydaṇaip peruvēl kākka
muppat tirupal muṇaivēl kākka
ceppiya nāvaic cevvēl kākka
kannamiraṇḍum katirvēl kākka
eṇṇiḷaṇ kazhuttai iniyavēl kākka
mārbai ratna vaḍivēl kākka
sēriḷa mulaimār tiruvēl kākka
vaḍivē lirutōḷ vaḷamperak kākka
piḍariga ḷiraṇḍum peruvēl kākka
azhaguṭaṇ mutugai aruḷvēl kākka
pazhupati ṇārūm paruvēl kākka

verrivēl vayirrai viḷaṅgavē kākka
cirriḍai yazhaguraḥ cevvēl kākka
nāṇāṇ gayirrai nalvēl kākka
āṇpeṇ kuṛigaḷai ayilvēl kākka
piṭṭamiraṇḍum peruvēl kākka
vaṭṭak kutattai vaḍivēl kākka
paṇaittōḍai iraṇḍum paruvēl kākka
kaṇaikkāl muḷantāḷ katirvēl kākka
aiviral aḍiyiṇai aruḷvēl kākka

kaikali raṇḍum karuṇaivēl kākka
muṇkayi raṇḍum muraṇvēl kākka
piṇkayi raṇḍum piṇṇavaḷ irukka
nāvil sarasvati naṛtuṇai yāga
nāpik kamalam nalvēl kākka
muppāl nāḍiyai muṇaivēl kākka

epponṛu tum eṇai etirvēl kākka
aḍiyēṇ vasanam asaivuḷa nēram
kaḍugavē vantu kanagavēl kākka
varumpagal taṇṇil vacciravēl kākka
araiyiruḷ taṇṇil anayavēl kākka
ēmattil cāmattil etirvēl kākka
tāmatam nīkkic caturvēl kākka
kākka kākka kanagavēl kākka
nōkka nōkka noḍiyil nōkka
tākka tākka taḍaiyaṛak tākka
pārkkā pārkkā pāvam poḍipaṭa
pilli sūṇiyam perumpagai agala
valla pūtam valāṭṭigap pēygal
allaṛ paḍuttum aḍaṅgā muṇiyum
piḷḷaigal tiṇṇum puzhakkaḍai muṇiyum
koḷḷivāyp pēygalum, kuṛalaip pēygalum
peṅgalait toḍarum pramarāṭ satarum
aḍiyaṇaikaṇḍāl alaṛik kalaṅgiḍa
irisuk kāṭṭēri ittunba sēnaiyum
ellilum iruṭṭilum etirpaḍum aṇṇarum

kanapūsai kolllum kāliyō ḍaṇaivarum
viṭṭāṇ gārarum migupala pēygalum
taṇḍiyak kārarum caṇḍāl̥ar gaḷum
eṇpeyar collavum iḍvizhun tōḍiḍa
ānai yaḍiyiṇil arumpā vaigaḷum
pūnai mayirum piḷḷaigal eṇbum
nagamum mayirum nīḷmuḍi maṇḍaiyum
pāvaiga ḷuḍaṇē palagala sattuṭan
maṇaiyiṇ puṭaitta vaṇjanai taṇaiyum
oṭṭiyac cerukkum oṭṭiya pāvaiyum
kāsum paṇamum kāvuṭan sōrum
ōdum aṇjaṇamum oruvazhip pōkkum
aḍiyaṇaikaṇḍāl̥ alaintu kulaintiḍa
mārṛār vaṇjakar vantu vaṇaṇgiḍa
kālatū ṭāl̥eṇaik kaṇḍāl̥ kalaṇgiḍa
aṇji naḍuṇgiḍaraṇḍu puraṇḍiḍa

vāyviṭ ḍalar̥i matigeṭ ḍōḍa
paḍiyiṇil muṭṭa pāsak kayirṛāl̥
kaṭṭuṭan aṇgam kataṇḍak kaṭṭu
kaṭṭi uruṭṭu kaigāl̥ mur̥iya
kaṭṭu kaṭṭu kataṇḍak kaṭṭu
muṭṭu muṭṭu muḷigal piḍuṇgiḍa
sekku sekku seḍil seḍilāga
sokku sokku sūrpagaic cokku
kuttu kuttu kūrvaḍi vēlāl̥
parṛu parṛu pagalavaṇ taṇaleri
taṇaleri taṇaleri taṇalatu vāga

viḍu viḍu vēlai veguṇḍatu vōḍap
puliyum nariyum puṇṇari nāyum
eliyum karadiyum init toḍarṇ tōḍa
tēlum pāmpum ceyyāṇ pūrāṇ
kaḍiviṭa viṣaṅgal kaḍutya raṅgam
ēṛiya viṣaṅgal eḷiduṭan iṛaṅga
olippuṇ cuḷukkum orutalai nōyum
vātāṇ cayittiyam valippup pittam
sūlaisayaṇ guṇmam sokku sirangu
kuḍaiccā silanti kuḍalvip piridi
pakkap piḷavai paḍar tōḍai vāzhai
kaḍuvan paḍuvan kaittāḷ silanti
paṛkut taraṇai paru araiyāppu
ellāp piṇiyum eṇṛanaikaṇḍāl
nillā tōḍa nīnak karuḷvāy

īrēzu ulagum eṇak kuṛavāga
āṇum peṇum aṇaivarum eṇakkā
maṇṇā ḷarasarum magizhnthuṛa vāgum
uṇṇait tutikka uṇ tiru nāmam
śaravaṇa pavane sailoḷi pavane
tiripura pavane thigazoḷi pavane
paripura pavane pavamoḷi pavane
ar tiru marugā amarā vathiyaik
kāttut tēvargal kaḍumsiṛai viḍuttāy
kantā gugane katirvē lavane
kārttigai maindā kaḍampā kaḍampanai
iḍumpanai yazhitta iniyavēḷ murugā

taṇikā salane śaṅgaran putalva
katirghā maṭṭuṛai katirvēl murugā
pazhanip pativāzh pālagu mārā
āviṇan kuḍivāzh azhagiya vėlā
sentinmā malayurum seṅgalva rāyā
samarā purivāzh saṇmugat tarasē
kārār kuzhalāl kalaimagal naṇṛāy
eṇnā irukka yānuṇaip pāḍa
eṇait toḍarntirukkum entai muruganai
pāḍiṇēn āḍiṇēn paravasa māga

āḍiṇēn nāḍiṇēn āviṇan pūtiyai
nēsa muḍaṇyān nerṛiyil aṇiya
pāsa viṇaigal parṛatu nīṅgi
uṇpatam peravē uṇṇaru ḷāga
anbuṭan iratci aṇṇamuñ coṇṇum
mettametta gā vēla yudaṇār
sittiper ṛaḍiyēn sirappuṭan vāzhga
vāzhga vāzhga mayilōn vāzhga
vāzhga vāzhga vaḍivēl vāzhga
vāzhga vāzhga malaikkuru vāzhga
vāzhga vāzhga malaikkuru magaluṭan
vāzhga vāzhga vāraṇat tuvasam
vāzhga vāzhga eṇ vaṛumaigal nīṅga
ettaṇai kuṛaigal ettaṇai pizhaigal
ettaṇai aḍiyēn ettaṇai ceyiyum
perṛavaṇ nīguru poruppatu uṇkaḍan

perravaḷ kuramagal perrava ḷāmē
pillaiyeṇṇānbāp piriya maḷittu
maindaneṇ mītuṇ manamagizhn taruḷit
tañjameṇ ṛaḍiyār tazhaittiḍa aruḷcey
kantar ṣaṣṭi kavasaṁ virumbiya
pālan tēva rāyan pagardataik
kālaiyil mālaiyil karuttuṭan nāḷum
ācāraṭṭuṭan aṅgan tulakki
nēsamuṭaṇ oru niṇaivatu vāgik
kantar ṣaṣṭik kavasaṁ itanaic
cintai kalaṅgātu dhyāṇip pavargal
orunāl muppat tāṛuruk koṇḍu
ōtiyē jebittu ugandunī ṛaṇiya
aṣṭatik kuḷḷōr aḍaṅgalum vasamāyt
tiśaimannara eṇmar seyalātu aruḷuvar
māṛṛava rallām vantu vaṇaṅguvar

navagoḷ magizhnthu naṇmai yaḷittiḍum
navamadanēṇavum nallezhil perḷuvar
eṇtā nāḷum īreṭṭāy vāzhvār
kantar kai vēlām kavasaṭ taḍiyai
vazhiyāyk kāṇa meyyāy viḷaṅgum
vizhiyār kāṇa veruṇḍiḍum pēygal
pollā tavaṛaip poḍipoḍi yākkum
nallōr niṇaivil naṭanam puriyum
sarva śatru saṅgā rattaḍi
aṛintena tuḷḷam aṣṭaluc mighalil
vīraluṭ sumikku viruntuṇa vāgac

sūrapat māvait tuṇittakai yatanāl
irupat tēzvark kugamutam aḷitta
guroparan pazhanik kuṇṇinil irukkum
siṇṇak kuzhandai sēvaḍi pōṛṛi!
eṇaittaḍut tāṭkoḷa eṇṛana tuḷḷam
mēviya vaḍiyuṛum vēlavā pōṛṛi!
tēvargal sēnā patiyē pōṛṛi!
kuṛamagal manamagiḻh gōvē pōṛṛi!
tiṛamigu tivviya thēgā pōṛṛi!
iḍumpā yudaṇē iḍumpā pōṛṛi!
kaḍampā pōṛṛi kantā pōṛṛi!
veṭci puṇaiyum vēlē pōṛṛi!
uyargiri kanaga sabaikko rarasē!
mayilnaṭ miḍuvōy malarāḍi śaraṇam!
śaraṇam śaraṇam śaravaṇa pava ōm
śaraṇam śaraṇam śaṇmugā śaraṇam!
śaraṇam śaraṇam śaṇmugā śaraṇam!